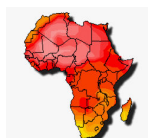


Programa de Pós-Graduação em Relações Étnico-Raciais
Mestrado
Disciplina: História da África



Curso: Doutorado
Status: Eletiva
Professor responsável:
Nuno Fragoso (CEFET-RJ)

Dia/Horário: Quinta-feira/ 8:50-12:30h
Início do curso: 6/09/2018
Número de vagas:

Objetivos Gerais:

Esta disciplina pretende constituir-se como uma base de capacitação para análise e pesquisa da trajetória histórica do continente Africano em seu próprio eixo espaço-temporal, incluindo as diversas relações socioculturais, políticas e econômicas com outros continentes e sociedades, mas sempre tendo como foco principal a África e suas dinâmicas.

Valoriza-se a perspectiva de África como um Universo histórico e cultural complexo, rico e diverso com dinâmicas próprias, proactivas e não simplesmente reativas, contrariando o eurocentrismo ainda dominante e asperspetivas marcadas por generalizações, preconceitos e estereótipos vários acerca do continente.

A abordagem científica será interdisciplinar, na área dos Estudos Africanos (*areastudies*).

Conteúdos Gerais:

Bloco I – Das civilizações Ancestrais ao Comércio de Escravos

- 1.Civilizações Antigas
- 2.Influência Árabe e do Islã
- 3.O comércio de escravos e seu impacto em África: do Atlântico ao Índico

Bloco II – Colonização e Estado Pós-Colonial

- 4.Processos de Ocupação e Colonização: modelos de Estado Colonial
- 5.Formas e métodos de resistência e acção política em África: ideologias e processos de luta
- 6.Independências e Estado Pós-Colonial: tendências e modelos

Bloco III - Transições

- 7.Transições políticas e económicas dos anos 90: multipartidarismo e liberalização económica

8. Globalização em África e fenómenos de “Warlordism”
9. A evolução da Ajuda, Cooperação e Desenvolvimento
10. África nas Relações Internacionais

Metodologia:

O desenvolvimento das competências de pesquisa e conhecimentos dos alunos nesta disciplina será feito por via de aulas expositivas e introdutórias dos temas gerais dos blocos temáticos, seguidas pela apresentação e discussão de textos pré-selecionados de obras de referência, que deverão ser preparados e apresentados pelos alunos, para além da exibição e discussão de alguns filmes relevantes para a matéria em estudo.

Método de Avaliação:

A avaliação de conhecimentos se fará por meio de prova escrita, assim como pela apresentação dos textos selecionados e participação nas discussões em sala de aula sobre os textos trabalhados.

A nota final será calculada com base na seguinte fórmula: Apresentação de texto #1 (20%) + Apresentação de texto #2 (20%) + Teste Escrito (60%)

Bibliografia selecionada

AMSELLE, Jean-Loup & Elikia M'Bokolo (coord.). 1985. *Pelos Meandros da Etnia*. Luanda. Edições Pedagogo.

BALANDIER, Georges. 2014. *Sociologia da África Negra. Dinâmicas das mudanças sociais na África Central*. Lisboa & Luanda: Edições Pegago & Edições Mulemba.

BAYART, Jean François. 1999. *El estado en África. La política del vientre*. Barcelona: Edicions Bellaterra.

BENOT, Yves. 1981. *Ideologias das Independências Africanas*. Vol. 1 & 2. Luanda: INALD.

CHABAL, Patrick & Jean-Pascal Daloz. 1999. *Africa works: disorder as political instrument*, Oxford/Bloomington, International African Institute/James Currey/Indiana University Press.

CHABAL, Patrick & Vidal, Nuno Fragoso (eds. & co-authors.). 2007. *Angola: the weight of history*. New York & London: Hurst & Columbia University Press. ISBN: 978-1-85065-884-9

COPANS, Jean. 2014. *A Longa Marcha da Modernidade Africana*. Lisboa & Luanda: Edições Pegago & Edições Mulemba.

DAVIDSON, Basil. 1981. *À descoberta do passado de África*. Lisboa: Sá da Costa.

ELA, Jean-Marc. 2013. *Restituir a História às Sociedades Africanas*. Lisboa & Luanda: Edições Pegago

FAGE, J:D: & William Tordoff. 2002. *História da África*. Lisboa: Edições 70.

FANON, Frantz. 1969. *Em Defesa da Revolução Africana*. Lisboa: Sá da Costa.

FILHO, Silvio de Almeida Carvalho & Nascimento, Washington dos Santos (orgs). 2018. *Intelectuais das Áfricas*. São Paulo: Pontes Editores.

FRAGOSO VIDAL, Nuno & PINTO DE ANDRADE, Justino. 2006. *O processo de transição para o multipartidarismo em Angola*. Lisboa e Luanda: Firmamento

HOUNTONDJI, Paulin J. 2012. *O Antigo e o Moderno. A produção do saber na África contemporânea*. Lisboa & Luanda: Edições Pedagogo& Edições Mulemba.

HOURANI, Albert. 1994. *Uma história dos povos árabes*. São Paulo: Companhia das Letras.

LOVEJOY, Paul. 2002. *A escravidão na África. Uma história de suas transformações*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira.

M'BOKOLO, Elikia. 2012. *África Negra*. Tomos I& II. Lisboa: Edições Colibri.

MBEMBE, Achille. 2014. *Sair da Grande Noite. Ensaio sobre a África descolonizada*. Lisboa & Luanda: Edições Pedagogo& Edições Mulemba.

MUDIMBE, V.Y. *A Invenção da África: A invenção de África: Gnose, filosofia e a ordem do conhecimento*. 2013. Lisboa & Luanda: Edições Pedagogo& Edições Mulemba.

THORNTON, John. 2004. *A África e os africanos na formação do mundo atlântico*. Rio de Janeiro: Elsevier.

YOUNG, Crawford. 1994. *The African colonial state in comparative perspective*. London: Yale University Press.