Educação Musical e Tecnologia

Apresentação:

O curso de pós-graduação *lato sensu* Educação musical e tecnologia em por objetivo aprofundar conhecimentos em educação musical e tecnologia aplicada à música. Além da reflexão teórica culminar na monografia de TCC, o aluno também será incentivado a criar um produto educacional multimídia voltado para a música como elemento principal a partir de um projeto educacional. O curso tem a carga horária de 372h e terá duração de um ano letivo, incluindo a entrega de TCC.

Objetivos do curso:

- Contribuir para o desenvolvimento da reflexão sobre a educação musical, especialmente voltada para o ensino básico;
- Desenvolver a reflexão crítica de profissionais e pesquisadores de diferentes áreas do conhecimento voltada para a educação musical;
- Possibilitar a criação de produtos multimídias envolvendo música e demais linguagens artísticas voltados para a educação básica;
- Fomentar o desenvolvimento de investigações científicas e produções acadêmicas que incentivem a participação das/os discentes em programas de pós-graduação *stricto sensu*.

Organização de aulas e avaliações:

O curso constrói-se a partir de diálogos interdisciplinares promovidos entre docentes e discentes de diferentes áreas de formação tendo a música e artes como foco. Para o desenvolvimento das aulas, são utilizadas diferentes estratégias pedagógicas: seminários interdisciplinares, aprofundamento teórico por meio de discussões baseadas em bibliografia acadêmica, diálogos com pesquisadoras/es das áreas do curso, produção de material multimídia envolvendo música e outras linguagens artísticas, dentre outras. As aulas são realizadas à distância, com o uso da plataforma Microsoft Teams, prioritariamente a partir de atividades pedagógicas síncronas: cada disciplina tendo no mínimo 50% das atividades de forma síncrona e no mínimo 20% das atividades de forma assíncrona. Avaliações, atendimentos da coordenação do curso e defesas de monografia são realizados presencialmente no *campus* Maracanã do CEFET-RJ.

Disciplinas do curso:

Eixo 1: Educação musical

- *Musicalidades afrodiaspóricas* (Prof. Dr. Renan Ribeiro Moutinho)
- *Educação Musical no Século XXI* (Prof. Dr. Fabiano Lemos)
- *Filosofia da Música e Educação* (Prof. Dr. Eduardo Augusto Giglio Gatto)

Eixo 2: Música e tecnologia

- *Criação de produtos tecnomusicais 1* (Prof. Ms. Denis Martino Cota
- *Criação de produtos tecnomusicais 2 e 3* (Prof. Dr. Márcio Pizzi de Oliveira)
- *Fundamentos da Música* (Prof. Dr. Fabiano Lemos Pereira)

Eixo 3: Artes e tecnologia

- *Corporeidade, movimento e som* (Profa. Ms. Tatiana de Oliveira Almeida)
- *Arte, Técnica e Tecnologia* (Prof. Ms. Adriano de Oliveira Furtado)

Eixo 4: Educação

- *Metodologia Científica* (Prof. Dr. Luciano Melo Dias)
- *Educação e sociedade* (Profa. Dra. Adriana Doyle Portugal)