CEFET/RJ
DIRETORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU EM RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E EDUCAÇÃO

Pós-Graduação Lato Sensu em
Relações Étnico-Raciais e Educação

Apresentação do curso

A proposta origina-se da necessidade de reforço às reflexões acerca da inclusão, no currículo oficial das Redes de Ensino, da temática "História e Cultura Africana e Afro-Brasileira", cuja obrigatoriedade foi estabelecida pela lei 10.639 de 2003. Para tal, o curso pretende relacionar diferentes áreas do saber, no intuito de oferecer uma discussão interdisciplinar a respeito do tema, desde questões que englobem Questões Étnico-Raciais e Estudos da Linguagem, Estudos Literários, História, Geografia, Filosofia, Educação e Artes para fomentar, além da relevante discussão a respeito da contribuição dos povos negros na formação da cultura brasileira, uma educação intercultural, crítica e antirracista.

Informações gerais

- **Modalidade**: EaD com aulas síncronas e atividades assíncronas
- **Local para atividades presenciais**: Cefet/RJ, Rua General Canabarro, 485, Maracanã, Rio de Janeiro.
- **Vagas**: 40
- **Carga-horária**: 360h
- **Dias de horários das aulas síncronas**: terças, quartas e quintas-feiras, das 18 às 22h
- **Público-alvo**: graduados em curso superior completo, reconhecido pelo MEC nos termos da legislação vigente em qualquer área do conhecimento, atuando preferencialmente no campo da educação

Estrutura curricular

1	Introdução às Questões Étnico-Raciais	40h
	Questões Étnico-Raciais, Identidade e Alteridade I	20h
	Questões Étnico-Raciais e Sociedade	40h
	Questões Étnico-Raciais e Contexto Escolar I	20h
2	Questões Étnico-Raciais e Contexto Escolar II	20h
	Questões Étnico-Raciais e Estudos da Linguagem I	20h
	Questões Étnico-Raciais, Culturas e Religiosidade	20h
	Questões Étnico-Raciais, Identidade e Alteridade II	20h
	Questões Étnico-Raciais e Literatura	40h
3	Questões Étnico-Raciais e Campo Artístico	40h
	Questões étnico-raciais e Espacialidade	40h
	Questões Étnico-Raciais e Campo Cultural	20h
	Questões Étnico-Raciais e Estudos da Linguagem II	20h

Ementas das disciplinas

Introdução às Questões Étnico-Raciais

Apresentação e debate de conceitos introdutórios sobre raça e racismo, privilegiando as perspectivas de intelectuais e teóricas/os negras/os brasileiros e da diáspora africana; Colonização, cultura e representações do negro no Brasil e no mundo.

Questões Étnico-Raciais, Identidade e Alteridade I

Estudos críticos da branquitude no Brasil. Branquitude, branquidade e privilégio branco. Branquitude e Negritude. Branquitude e Educação. O lugar do branco na luta antirracista.

Ementas das disciplinas

Questões Étnico-Raciais e Sociedade

Contextualização e articulação de temas, problemas e abordagens relativas às questões da sociedade brasileira contemporânea. Análise das múltiplas expressões da realidade social concreta da população, relacionando-a com as políticas sociais específicas.

Questões Étnico-Raciais e Contexto Escolar I

Teorias de currículo: tradicionais, críticas e pós-críticas. Currículo como seleção da cultura: condicionantes e influências. História do Currículo & História das disciplinas escolares. Distribuição desigual de saberes na escola: sexualidade, gênero, etnia/raça e classe social. Políticas de currículo: pensamento, propostas e práticas curriculares.

Ementas das disciplinas

Questões Étnico-Raciais e Contexto Escolar II

Leitura crítica de documentos normativos e artigos acadêmicos que tratam a questão étnico-racial no que tange ao currículo da educação básica, aos materiais didáticos, às propostas didáticas diversas, à formação do professor. O Programa Nacional do Livro Didático (PNLD) e a análise de materiais livros didáticos em diálogo com a Lei n.10.639/2003 e Lei n. 11.645/2008. Produção de materiais didáticos em diálogo com as normativas que regem a educação das relações étnico-raciais.

Questões Étnico-Raciais e Estudos da Linguagem I

Noções de políticas linguísticas. Breve panorama da consolidação da Língua Portuguesa no Brasil. Marcas de africania no Português. Preconceito linguístico e racismo linguístico. Linguagem não-verbal e racismo.

Ementas das disciplinas

Questões Étnico-Raciais, Culturas e Religiosidade

Questões clássicas e contemporâneas relativas aos chamados “estudos da religião”. Religião e colonização, filosofia da religiosidade afro-brasileira, disputas epistemológicas e suas articulações nas Ciências Sociais contemporâneas.

Questões Étnico-Raciais, Identidade e Alteridade II

Compreensão dos efeitos do conhecimento teórico-metodológico e descolonial, acessado a partir de trajetórias ancestrais na construção das identidades negras no espaço escolar. Discussões e debates no/a partir de contextos educacionais, visando o alcance de uma educação e uma vivência de combate ao racismo e ao sexismo, que respeite a diversidade em suas práticas.

Ementas das disciplinas

Questões Étnico-Raciais e Literatura

Livro, edição e relações de poder. Livro, escola e questões étnico-raciais. Produção literária no Brasil: literatura afro-brasileira.

Questões Étnico-Raciais e Campo Artístico

Práticas, produção e representação artística no Brasil. Recortes geográficos em diálogo com as Artes e as Relações Étnico-Raciais. Discussão conceitual e estrutural do pensamento racial brasileiro. Reflexão crítica acerca das manifestações culturais afro-brasileiras e indígenas como espaços de resistência identitária destes protagonistas.

Ementas das disciplinas

Questões Étnico-Raciais e Espacialidade

O espaço como construção social. Categorias socioespaciais e a questão étnico-racial: paisagem e diferença, lugar e simbolismo, território e poder. Relações entre desigualdade e diferença nos espaços urbano e rural, no espaço público e privado e nas diferentes escalas geográficas. Lugares de memória, paisagens culturais e identidades territoriais negras e indígenas

Questões Étnico-Raciais e Campo Cultural

Reflexões sobre o campo cultural no Brasil. Manifestações tradicionais em confronto com os saberes institucionalizados. Compreensão acerca das fronteiras culturais e identidades étnicas. Discussão sobre os processos contemporâneos de borramento dos territórios. Campo cultural e escola.

Ementas das disciplinas

Questões Étnico-Raciais e Estudos da Linguagem II

Produção de gêneros do discurso acadêmico na pesquisa em Relações Étnico-Raciais. Etapas de elaboração da escrita acadêmica. Questões éticas na pesquisa

Corpo docente do curso

Alice Moraes Rego de Souza - Doutora em Estudos da Linguagem

Andrezza Menezes Costa - Mestra em Filosofia

Bianca Pereira Bittencourt - Doutora em História Comparada

Fabio Sampaio de Almeida - Doutor em Linguística Aplicada

Lidiane dos Santos Oliveira - Mestra em Estudos de Linguagem

Luciana de Mesquita Silva - Doutora em Letras

Luisa Araujo Peixoto - Mestra em Relações Étnico-Raciais

Maicon Jeferson da Costa Azevedo - Doutor em Educação

Corpo docente do curso

Maria Cristina Giorgi - Doutora em Letras

Natália de M. Romão da Silva - Mestra em Relações Étnico-Raciais

Natasha Fernandes Mendes - Mestra em Relações Étnico-Raciais

Patrício Pereira Alves de Souza - Doutor em Geografia

Renan Ribeiro Moutinho - Doutor em Música

Renata de Silva Moura - Mestra em História

Roberta da S. Calixto dos Santos - Mestra em Relações Étnico-Raciais

Colaboradores

Humberto Manoel de Santana Júnior - Doutor em Ciências Sociais

Yago Jose Eloi do Nascimento - Mestre em Relações Étnico-Raciais

Rosalia de Moraes Romão da Silva - Mestra em Relações Étnico-Raciais