Pós-graduação Lato Sensu em

Práticas, Linguagens e Ensino na Educação Básica

neline

NÚCLEO DE ESTUDOS EM LINGUAGEM E EDUCAÇÃO

CEFET/RJ

Apresentação do curso

O curso se organiza a partir do conceito multifacetado e integrado de letramento e visa a oportunizar formação continuada para profissionais atuantes na Educação Básica e no ensino superior numa perspectiva interdisciplinar, buscando ultrapassar a comum dicotomia estabelecida entre teoria e prática.

Trata-se de uma proposta que tem como cerne criar um espaço para estudos, reflexões e diálogos sobre temas que constituem o cotidiano acadêmico-escolar e que desafiam, diariamente, os profissionais atuantes nesta esfera, como as questões curriculares, o papel da mídia na construção de sentidos, as relações étnico-raciais, o mundo digital, o multiculturalismo, a inclusão e a própria perspectiva de letramento como leitura do mundo e de suas relações.

Informações gerais

- **Local**: Cefet/RJ UnED Petrópolis – Rua do Imperador, n. 971, Centro
- **Vagas**: 40
- **Carga horária**: 360h
- **Modalidade:** presencial
- **Dias e horários das aulas**:
  - Sextas, das 18h15 às 22h15
  - Sábados, das 8h às 17h (intervalo das 12h às 13h)
- **Público-alvo**:
  - professores licenciados e não licenciados atuantes na Educação Básica;
  - egressos dos cursos de licenciatura oferecidos pelo Cefet/RJ UnED Petrópolis e por outras instituições da cidade e região adjacente;
  - outros profissionais vinculados a contextos educacionais (tanto na Educação Básica quanto no Ensino Superior).

Estrutura curricular

Disciplinas	Carga horária
Letramento de textos midiáticos	40
Profissão docente e perspectivas didáticas	40
Docência e integração curricular	40
Metodologia de pesquisa	20
Letramento étnico-racial	40
Letramento literário	40
Letramento acadêmico e científico	40
Conceitos de letramento	40
Letramento digital	20
Multiculturalismo e inclusão	40
TOTAL	**360 horas**

Ementas das disciplinas

Letramento de textos midiáticos

O discurso da mídia em diversos gêneros discursivos, contexto de produção, circulação e construção de sentidos. As noções de verdade, objetividade e subjetividade na comunicação jornalística. Mídia massiva, mídia alternativa e as fake news. O texto midiático em sala de aula.

Profissão docente e perspectivas didáticas

A profissionalidade docente. A especificidade do trabalho docente. Perspectivas históricas do trabalho docente. Docência na Educação Básica: sentidos e práticas. A didática na agenda contemporânea da Educação Básica. Didática e formação de professores.

Docência e integração curricular

Trabalho docente, currículo e didática. Currículo e disciplinas escolares. Conceito de integração em Educação. Conceito de integração curricular. Experiências de integração curricular na Educação Básica.

Ementas das disciplinas

Metodologia de pesquisa

Ciência, conhecimento e método científico. Estrutura do trabalho científico. Roteiro para elaboração de projetos de monografia. Apresentação de projeto de monografia.

Letramento étnico-racial

Diáspora, identidades e culturas negras. Conceitos de raça e racismo. Relações raciais no Brasil. Letramentos de reexistência e o papel das linguagens na construção de identidades negras e indígenas. Educação para as relações étnico-raciais e as leis 10.639/03 e 11.645/08.

Letramento literário

Conceitos de literatura. Leitura literária. Processo de leitura. Círculos de leitura. Relações interdisciplinares: história, cinema, música, artes visuais. Estratégias para o ensino de literatura.

Ementas das disciplinas

Letramento acadêmico e científico

Leitura, produção e ensino de textos acadêmico-científicos. Ciência, produção de conhecimento, divulgação científica e escola.

Conceitos de letramento

Conceitos de alfabetização e letramento em Paulo Freire, Magda Soares e Brian Street. A relação entre os diversos conceitos de alfabetização e letramento e seus desdobramentos em sala de aula. Letramentos múltiplos e multiletramentos.

Letramento digital

A escola como agência de letramento digital. Gêneros digitais como objeto de ensino. Práticas de letramento digital na formação de professores.

Multiculturalismo e inclusão

Diferença e identidade. Abordagens multiculturais. Exclusão e inclusão educacional.

Contato e informações

- **E-mail:** lsple@cefet-rj.br
- **Site:** https://bit.ly/lsplecefetrj
- **Inscrição no processo seletivo em:**

https://processoseletivo.cefet-rj.br/edital/visualizar/294/